

D. PATRIMONIO Y CULTURA

Participantes

Matías Gómez
Rodrigo Pérez
Adriana Bravo
Francisco Estrada
Juan Luis González
Melisa Paiz
Patricia Dorrego
Rafael Martínez
Ezequiel Sánchez
Victoria Lorbeer
Irene Lois
Alberto Leira
Eduardo Márquez
Elizabeth Onega
Braulio Otero
Madelaine Rosadilla
Roberta Techera
Cecilia Rodríguez
Pablo Canén
Ariel Montes De Oca

Del Equipo *Imaginá Ciudad Vieja*: Melissa - Romina

Resumen

La mesa de patrimonio y cultura hizo una primera ronda en la que los participantes fueron exponiendo diferentes miradas sobre el patrimonio, puntualizando en que éste no refiere únicamente a las edificaciones, sino también es necesario considerar a la Ciudad Vieja como sitio arqueológico. También se habló de la necesidad de considerar el patrimonio intangible, como por ejemplo lo son los valores identitarios de sus habitantes, lugares cuya historia persiste en la memoria colectiva como es el caso del Club Neptuno. En esta línea, se reconoce que el barrio goza de una diversidad poblacional que lo hace único en Montevideo y es necesario continuar fomentando su heterogeneidad.

En referencia al estado actual de las edificaciones del barrio se entendió que existía una degradación generalizada. Por otro lado, en

lo que respecta a la gestión del patrimonio, se cree necesario impulsar mejoras y establecer una debida coordinación entre ésta y la planificación territorial, esto debería ser contemplado en la revisión del PECV. Algunos participantes precisaron en la complejidad que implica intervenir bienes con grado de protección patrimonial, tanto por la falta de coordinación entre las exigencias establecidas por cada servicio de la Intendencia de Montevideo, así como también por la falta de técnicos especializados en restauración.

Al respecto de este último punto se habló de la necesidad de capacitar tanto a técnicos como a especialistas y conformar una lista que quede disponible para los propietarios de los bienes con grado de protección patrimonial. Al mismo tiempo se cree necesario el incentivo económico a la restauración.

En lo que respecta al transporte público, se debatió acerca del acceso de los ómnibus al barrio, habiendo consenso en que el mismo atenta contra el estado de los edificios. Tanto las vibraciones generadas, como la polución aérea y sonora afectan tanto al patrimonio construido como a los habitantes del barrio.

El espacio público también tuvo lugar como tema central de la mesa de diálogo puntualizando en la falta de equipamiento (particularmente en la Rambla Sur) y la necesidad de contar con cartelería que indique recorridos, lugares de interés cultural, sitios patrimoniales o arqueológicos, etc.

Considerando los efectos que ha tenido la pandemia en las dinámicas laborales (particularmente en lo que refiere al teletrabajo), se habló acerca del posible vaciamiento de grandes edificaciones con valor patrimonial hoy ocupadas por instituciones bancarias y su posible reconversión a espacios culturales y/o fundaciones.

Asimismo, se hizo referencia a la gran cantidad de edificios vacíos, en contraste con la necesidad de espacios para los vecinos.

Finalmente, se generó un debate entre todos los participantes haciendo foco en la inversión público - privado. Aquí se puntualizó en la necesidad de que el PECV encuentre mecanismos de control adecuados que permitan mantener un justo equilibrio entre ambos tipos de inversión. Esto propiciaría por un lado la conservación de las edificaciones, y por el otro, la preservación y fortalecimiento de los valores identitarios del barrio, así como también los espacios de uso colectivo y sus usos.

Notas cuadrante

¿Qué cosas funcionan bien?

- Es el barrio de mayor riqueza cultural y patrimonial
- Convivencia en la diversidad: fomentar la heterogeneidad poblacional
- Patio Mainumbí como ejemplo de uso privado y público en armonía

¿Qué cosas mejorarías?

- Vínculo patrimonio - planificación: Metas, indicadores, recursos presupuestarios
- Revisar asignación de competencias de política pública
- Conocimiento de los inmuebles en las plataformas digitales: más difusión
- Más y mejores bicisendas y más seguridad
- Gestión de los inmuebles y cuestión de mantenimiento y propiedad
- Iluminación patrimonial: promoción
- Reactivación de fincas vacantes: vivienda social
- Recuperar apostadero del BROU
- Recuperar: hotel nacional, piletas Neptuno, manzana Atarazana, BROU
- Generar distrito Ciudad Vieja

- Defensa y aprovechamiento del patrimonio afectivo del barrio (patrimonio intangible). Ejemplo: Neptuno, cancha liga Guruyú, etc. A la hora de pensar el plan y en un contexto de continua amenaza de esos inmuebles ¿no se puede el plan involucrar y comprometer (regular) con esas transformaciones irreversibles?
- Mantenimiento: espacios públicos/verde, equipamientos urbanos, luces
- Gestión: instalaciones ute, o sea, cableados
- Mayor promoción de la riqueza patrimonial de Ciudad Vieja
- Educación patrimonial: vecinos, estudiantes, comerciantes, visitantes
- Que se promueva y se contribuya a que la Ciudad Vieja sea habitada
- Préstamos de refacción: enfocar en restauración
- Cartelería, señalética, difusión
- Visuales: liberar espacio puerto en las calles hacia la bahía
- Estacionamientos la gente que vive en Ciudad Vieja los necesita como herramienta de trabajo y familiar
- Re equilibrar incentivos a la inversión privada a la vez que mejoramos estrategias para el afincamiento poblacional (captación de plusvalor, cartera de tierras, etc.)
- Retener a las instituciones bancarias con incentivos para poder mantener los grandes edificios patrimoniales
- Sectores de abandono.

¿Qué ideas se les ocurren?

- Circuito turístico "loop": Juan Carlos Gómez - Sarandí - Pérez Castellano - Rambla 25 de Agosto
- Semi peatonalizar Juan Carlos Gómez desde Rambla a Plaza Matriz
- Plan cartelería patrimonial
- Estimular la ocupación de bienes de interés (tributos domiciliarios)
- Varios circuitos patrimoniales (crear)

- Promover inversión que embellezca el barrio
- Promoción económica a la restauración
- Restringir reciclajes que no respeten herencia arquitectónica
- Refuncionalizar edificios patrimoniales tales como los bancos a otros destinos tales como culturales o fundaciones
- Educación sobre cómo cuidar
- Generar lista (base de datos) de técnicos y especialistas en restauración
- Instar al cuidado de fachadas de valor patrimonial
- Facilitar trámites: oficina única, ventanilla
- Ciudad Vieja arqueológica (no solo arquitectónica)
- Hacer talleres sobre restauración (carpintería, albañilería, vitralismo, marmolería, etc.)
- Regular permiso. Guías (sean con diplomas)
- Organizar eventos pictóricos al aire libre
- Derechos de edificación transferible
- Identidad barrial (talleres)
- “Distrito” de diálogo con los actores involucrados en transformaciones
- Inversión público - privada

¿Dudas y comentarios?

- Inversión
- Estímulos para conservar - restaurar
- Tomar medidas en viviendas abandonadas con valor patrimonial
- Vandalismo: fiscalización, sanciones
- Calidad del aire
- Altura de contenedores
- ¿Cómo y dónde controlar la inversión privada para evitar la gentrificación? Ejemplo Colonia del Sacramento

Notas mapeo

No se realizaron notas en el mapa.

Notas debate

Alberto Leira (Vecino. Arquitecto):

- Recuperación manzana Atarazana
- Recuperación piscinas Club Neptuno
- Ciclovías: No funcionan bien. Atraviesan la Plaza Matriz

Pablo Canén (Integra la Comisión Especial permanente Ciudad Vieja. Arquitecto):

- Necesidad de mejorar la gestión en referencia al patrimonio
- Área con más edificaciones vacantes en la ciudad
- La revisión del plan requerirá una adecuada coordinación entre planificación y patrimonio
- La Unidad de Patrimonio de la Intendencia de Montevideo requiere mayores recursos, ésta es dependiente del Departamento con menos recursos en la Intendencia
- Revisión de competencias

Ariel Montesdeoca (Vecino, propietario de un bien en el barrio desde la década del 90. Antropólogo):

- Autoeducación de vecinos al respecto de bienes patrimoniales
- Implementación de cartelería patrimonial que permita el auto recorrido

Elizabeth Oneto (Arqueóloga MUMI):

- El patrimonio de Ciudad Vieja no refiere solamente a la arquitectura, sino también a toda el área arqueológica
- Uso del espacio vacante con valor patrimonial
- Mientras se hacía un reciclaje ubicado en Juan Carlos Gómez y Piedras se encontró una antigua cisterna de agua. Se solicitaron los registros correspondientes a Buenos Aires, en los que se constató que la misma formó parte del reparto de tierras de familias llegadas desde las Islas Canarias.
- Incluir la calle Juan Carlos Gómez en proyecto Ciudad Vieja Late con motivo de la manzana testimonial y generar un

circuito con la plaza Matriz. Quitar estacionamientos en Plaza Matriz para destinar más espacio público y peatonales. Las semi peatonales están bien vistas.

Vecino:

- Más iluminación
- Más información en bienes patrimoniales
- Peventonales están feas (tomar como referencia la Plaza Fabini. Agregar flores)
- En la Rambla Sur falta equipamiento urbano tales como bancos y servicios higiénicos y áreas verdes
- Rambla Norte quedó inconclusa

Vecino que adquirió una propiedad restaurada con destino de co-living en la calle Pérez Castellano:

- Incentivar económicamente la restauración
- Incentivar préstamos para refacción y restauración de bienes inmuebles
- Necesidad de un asesoramiento técnico para restauraciones
- Promoción de la inversión privada
- Confección de una base de datos a cargo de la Intendencia de Montevideo de técnicos especialistas en restauración
- Realizar talleres de formación en restauración
- Existe en Ciudad Vieja un alto porcentaje de edificios patrimoniales degradados, y los ciudadanos lo naturalizamos
- Considerar el factor estético como una parte importante

Braulio Otero (Vecino. Gallego). Tiene un emprendimiento en el bajo de Ciudad Vieja:

- Las habilitaciones comerciales tienen determinadas exigencias que no son concordantes con el valor patrimonial del bien, generando contradicciones que hacen que la obtención de la habilitación sea sumamente compleja. Según él las exigencias de locales no contemplan la naturaleza del bien patrimonial.

- Propone la ubicación de contenedores de residuos enterrados (subterráneos)
- Ciudad Vieja cambia radicalmente en la calle Washington
- Incentivar desde la Intendencia de Montevideo la refacción de fachadas

Debate entre toda la mesa:

- Se puso en debate el tema de la entrada de los ómnibus en el barrio ya que se puntualizó en que estos favorecen a la contaminación aérea (siendo Ciudad Vieja el barrio con más contaminación de Montevideo), generan contaminación acústica y las vibraciones afectan tanto a las edificaciones como a las personas que allí residen. Surgieron propuestas tales como que éstos no deberían entrar al barrio y sí transitar por la Rambla.
- En cuanto a la inseguridad, se habló que existe en el barrio una percepción de inseguridad. Que hay poca coordinación entre los servicios del estado. Se propone sancionar a quienes efectúen acciones de vandalismo y que se utilicen las cámaras ya instaladas en el barrio.
- Existen muchos edificios con valor patrimonial en manos de Instituciones estatales y bancarias. Se presume que con la llegada del teletrabajo muchos edificios quedarán en 2 o 3 años subutilizados o vacíos, por lo cual se propone redireccionar los usos a vivienda y centros culturales.
- Atraer a Instituciones importantes a Ciudad Vieja que hagan posible la financiación en mejoras de las edificaciones. Se habló de posibles mixturas de actividades que atraigan una mayor diversidad de actores que quieran residir en el barrio.
- Un vecino, integrante de la Comisión de Derecho a la Ciudad llamó a reflexionar acerca de la participación público - privada, a tener en consideración el patrimonio afectivo, vinculado a la identidad barrial. La llegada de inversores puede ser una amenaza si no se regula correctamente. En este sentido el PECV debería incorporar estrategias que promuevan

la justa dosis de inversión público - privado de manera tal de preservar los valores identitarios presentes en el barrio, los espacios, sus usos y hagan posible la conservación de las edificaciones.

- El Club Neptuno como parte del patrimonio intangible del barrio. Si bien el barrio cuenta con una plaza de deportes al aire libre es necesario tener espacios públicos techados.
- El derecho de edificación transferible ¿no podría contribuir a dotar de valor a las políticas sociales locales?

Relatoría final

(Minuto 00:00 en grabación de Imagina CV RELATORÍA 16-10)

Expusieron:

(EO) Elizabeth Onega - elizabethonega@gmail.com / Arqueóloga - MUMI

(EO) El barrio Ciudad Vieja como casco histórico colonial, pero también como barrio. El tema de gestión.

Como **cosas a mejorar**, los vecinos del barrio y también los técnicos que trabajamos en Ciudad Vieja observamos que no existe una cartelera adecuada, que destaque los bienes patrimoniales (tanto aquellos que son visibles, como los intangibles), que de otro modo, con una cartelera o una foto puede ser utilizada como referente. Se podrían crear muchos circuitos turísticos con distintas temáticas, cuyos contenidos serán definidos por las personas que dirigen dichos circuitos. Hoy en Ciudad Vieja, existen los elementos, pero no son visibles dada la falta de cartelera. Asimismo, es importante que los vecinos del barrio sepan donde están ubicados dichos bienes y conozcan el valor histórico patrimonial.

Nos interesa también el tema del **tránsito**, el mismo genera vibraciones que a veces contribuye al deterioro de muchas estructuras edilicias que tienen una antigüedad tal que merece la pena un cuidado especial. Algunos técnicos que trabajamos en el

barrio hablábamos de un posible proyecto de tranvía u otro tipo de locomoción única que pueda entrar a Ciudad Vieja y evite la entrada de tanto tránsito al barrio.

Como otro punto de las cosas a mejorar se trató el tema de los **espacios públicos**, ya que los vecinos reclaman que en ciertas áreas como ser el área sur (en la Rambla Sur), no existen bancos, o la escasez de vegetación en la Peatonal Sarandí, que de alguna manera decore y que haga algo visualmente más estético.

Como generalidad en el barrio, se observa un **deterioro**, una degradación, siendo ésta la preocupación por parte de muchos vecinos. Igualmente, se reconoce todo lo que se ha hecho al respecto de la restauración de fachadas, conservación, políticas patrimoniales. Al respecto de este último punto se puntualiza en que es necesario seguir trabajando, en el sentido de concebir al patrimonio ya no únicamente como el patrimonio construido y arquitectónico, sino también comprender que Ciudad Vieja es un sitio patrimonial arqueológico.

Otro tema que preocupa a los vecinos y técnicos son los **lugares vacíos**, los terrenos baldíos. Se reconoce todo lo que ha hecho la Intendencia en cuanto a cartera de tierras y políticas de vivienda, sin embargo se cree necesario la toma de decisiones al respecto de esos lugares que hoy se encuentran vacíos. Se reconoce el abandono de infraestructuras edilicias con alto valor patrimonial en la “vieja city”, es decir, aquella zona en donde existe una concentración de bancos, y se enfatiza en la preocupación por el inminente retiro de los bancos de allí. Asimismo, existen en el barrio muchos grupos que necesitan espacios y no los tienen.

Reconocer también la necesidad de una **inversión pública y privada** en Ciudad Vieja, y ahí se genera la mayor discusión. Si bien reconocemos la necesidad de una inversión público - privada, entendemos que el territorio, un área patrimonial, un barrio que tiene

una identidad, tiene que cuidar esa inversión público - privada evitando la expulsión de población local, que ha sido una política que ha tenido la Intendencia hasta el día de hoy y que tiene que seguir cuidando a través de lo que son las políticas de vivienda, de construcción de vivienda, atrayendo nueva población, pero no expulsando. O sea que la inversión privada no signifique expulsión. No queremos que esto se convierta en Colonia del Sacramento en donde se creó una burbuja inmobiliaria, se creó una ciudad fantasiosa o fantástica, que hoy es como Walt Disney, tal como dice el propio Presidente de la Comisión de Patrimonio. La propuesta es poder actuar en Ciudad Vieja, reconocer la necesidad de atraer capital, pero seguir con esa política de población local y atraer más población.

Esas son, en general, las líneas que hemos propuesto.

